

Histoire de la vigne et du vin en Essonne

Six adhérents-chercheurs de l'UTL-Essonne ont travaillé durant huit années pour rechercher les éléments attestant le passé viticole de cette partie de la Seine-et-Oise qui est devenue l'Essonne. Ces données se sont montrées suffisamment nombreuses pour conduire à l'édition d'un ouvrage sur l'histoire de la vigne et du vin ainsi que des populations qui en vivaient. On découvre que la vigne a prospéré sur l'ensemble de ce territoire et que pendant presque mille ans cette viticulture y fut relativement importante. La situation particulière de ce département avec la présence d'affluents de la Seine a été primordiale dans cet essor. Cet ouvrage, le troisième édité par cette association, apporte des éléments inédits à la mémoire et au patrimoine de l'Essonne.



Vignes sur échelas du couvent des Célestins à Marcoussis (1704)

À partir de documents extraits d'archives publiques et privées, d'ouvrages et de publications historiques divers, les auteurs ont rassemblé dans le détail les multiples composantes de cette activité viticole. Ils ont mis en évidence son évolution au cours du temps et le contexte dans lequel s'est déroulée cette histoire multiséculaire.

L'ouvrage a pu être réalisé grâce au soutien du Conseil Départemental de l'Essonne, de la Société Historique et Archéologique de l'Essonne et du Hurepoix (SHAEH) et de l'Université d'Évry-Val-d'Essonne.

Il est disponible au siège de l'UTL-Essonne, 2 rue du Facteur-Cheval à Évry (tél. 01 69 47 78 25) et un bon de commande est accessible sur le site web de l'association (www.utl-essonne.org)

L'Université du Temps Libre-Essonne est ouverte à tous, sans condition d'âge ni de diplôme. Partie de la volonté d'une poignée d'Essonnais en 1999, elle compte aujourd'hui près de 3000 étudiants originaires de tout le département. On y vient pour le seul plaisir d'apprendre et de comprendre.

Conventionnée par le Conseil Départemental de l'Essonne et l'Université d'Évry-Val-d'Essonne, elle reçoit le soutien de nombreuses communautés d'agglomérations et de collectivités locales.

A l'origine de son succès, la variété des sujets abordés : art, science, économie, philosophie etc..., l'indépendance de ses animateurs, la qualité de ses intervenants, le souci de mettre à la disposition de tous une culture de niveau universitaire.