

ÉPINAY-SUR-ORGE

antenne-epinay@utl-essonne.org

CONFÉRENCES :

Le mardi à 14 h 00, à la Salle des fêtes Georges Pompidou à Épinay-sur-Orge.

La perturbation endocrinienne : mythe ou réalité ?	19/09/2017
Les sens cachés du Gargantua de Rabelais	26/09/2017
L'espace et l'Europe	03/10/2017
1917 : de la Russie des tsars à la Russie soviétique	10/10/2017
Les nouveaux traitements du cancer	07/11/2017
Marius Petipa, tsar du ballet académique	21/11/2017
Les conséquences écologiques des accidents nucléaires	28/11/2017
Vers une explosion des "migrations climatiques"	12/12/2017
Quand Debussy réinventait la musique	19/12/2017
Pont-Aven, berceau d'une nouvelle vision du monde	09/01/2018
La Science dans nos casseroles	16/01/2018
La Société Civile et l'État providence	30/01/2018
Macros et microplastiques : de la terre à la mer	06/02/2018
L'art et le numérique	13/02/2018
Quel sera le climat de demain ?	06/03/2018
Le plateau arctique, un nouvel Eldorado ?	20/03/2018
Génome humain et médecine personnalisée	27/03/2018
Les images à la sauvette d'Henri Cartier-Bresson	10/04/2018
La science des données au service de la société	15/05/2018
La corruption et la moralisation des affaires	22/05/2018
Les médicaments contrefaits	29/05/2018

ACTIVITÉS :

Préparation aux visites de musées et d'expos
Connaissance des métiers d'art, programme reconduit
Connaissance des métiers d'art, nouveau programme
Femmes et sociétés dans le roman français
Regarder l'art contemporain
Les lieux de création artistique alternatifs
Journée voyage à Chaumont (festival des jardins)
Sommes-nous tous des artistes ?
Les relations franco-américaines, 1917-2017
L'histoire des expositions universelles
500 ans après la Réforme, un ou des Protestantismes ?
Les savants voyageurs aux XVII^e et XVIII^e siècles
Le cerveau : histoire, conscience, mémoire
Découvrir par les arts les héros de l'Antiquité
L'architecture moderne
Atelier d'écriture

JUVISY-SUR-ORGE

antenne-juvisy@utl-essonne.org

CONFÉRENCES :

Le mardi à 14 h 00, à la salle Pidoux de la Maduère ou à l'espace Jean Lurçat à Juvisy.

L'intimité numérique : revendication ou choix de société ?	26/09/2017
Nancy, foyer d'un art nouveau original	10/10/2017
Comment la lumière est devenue une onde	07/11/2017
Intelligence et cerveau	21/11/2017
Degas, un peintre de l'art en mouvement	05/12/2017
L'histoire de la navigation astronomique en mer	19/12/2017
Le génie des fourmis	09/01/2018
La génomique, médecine du XXI ^e siècle	23/01/2018
Complexité de la géopolitique au Moyen Orient	06/02/2018
Histoire et actualité du Ballet de l'Opéra de Paris.	06/03/2018
Les volcans vus du ciel	20/03/2018
Maladies émergentes et principe de précaution	03/04/2018
La Birmanie avec et sans Aung San Suu Kyi	15/05/2018
Léo Ferré, de grogne et de velours	29/05/2018

ACTIVITÉS :

Tourisme industriel, des entreprises ouvrent leurs portes

LES ULIS VAL D'YVETTE

antenne-les-ulis@utl-essonne.org

CONFÉRENCES :

Le lundi à 14 h 00, à l'espace culturel Boris Vian aux Ulis ou à la salle Barbara à Gometz-le-Châtel.

Marius Petipa, tsar du ballet académique	25/09/2017
Les ondes gravitationnelles	02/10/2017
L'Europe face à la crise de l'asile	09/10/2017
L'oreille interne : les surdités et leur réhabilitation	16/10/2017
Poussières de comètes : Antarctique et Rosetta	06/11/2017
Les Ulis, trajectoire d'une ville au XXI ^e siècle	13/11/2017
Éclats et transparences du verre	20/11/2017
Des insectes dans notre assiette : rêve ou réalité ?	27/11/2017
Jules Isaac : dialogue entre juifs et chrétiens	04/12/2017
Dali et le Surréalisme	11/12/2017
L'Égypte et l'émergence du monothéisme	18/12/2017
Les maladies rares, modèle d'innovation thérapeutique	08/01/2018
Charles Darwin, une révolution	15/01/2018
Philosophie et polar	22/01/2018
Le bleu dans les œuvres d'art	29/01/2018
Le changement climatique et les vignobles français	05/02/2018
Comprendre la génétique	12/02/2018
Les vertiges de la modernité artistique au XXI ^e siècle	12/03/2018
L'eau et ses guerres	19/03/2018
Environnement et fonctionnement cérébral	26/03/2018
Nanotechnologies et aspirations citoyennes	09/04/2018
Monsieur Sax et le saxophone	14/05/2018
Propagande et médias pendant la grande guerre	28/05/2018
Insomnies et autres troubles du sommeil	04/06/2018

ACTIVITÉS :

Visite guidée des chefs d'œuvre du cinéma
Préparation aux visites de musées et d'expos
Regards croisés : un thème, un écrivain, un peintre II
Figures de l'art contemporain

CONDITIONS D'ADHÉSION

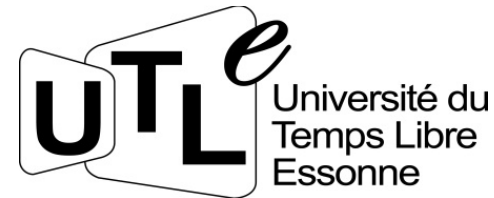
Cotisation annuelle	Individuelle	78 €
	Couple	146 €

Conditions spéciales (non imposable, étudiants, etc.) sur le bulletin d'adhésion

Conception et réalisation : UTL-Essonne avril 2017

Ne pas jeter sur la voie publique
Ces informations peuvent subir des modifications

Année universitaire 2017-2018



Une université sans diplôme, ouverte à tous
Pour le plaisir de découvrir, d'apprendre et de comprendre.

Plus de 2 800 adhérents qui

- assistent à des conférences
- s'inscrivent à des cours ou activités
- participent à des visites

Dans les domaines suivants :

- sciences,
- sciences humaines,
- économie,
- arts et lettres
- philosophie,
- langues,
- santé,
- environnement...

La cotisation annuelle donne accès à toutes les conférences sur l'Essonne

Grâce à l'engagement de plus de 270 bénévoles

« Portes ouvertes à l'UTL »

le jeudi 21 septembre 2017

de 14h30 à 17h

Université d'Évry Val d'Essonne

ZI Petite Montagne Nord

36, rue du Pelvoux à COURCOURONNES

Participation à de nombreux forums des associations dans les communes proches de chez vous

Avec le soutien de plus de 27 communes, communautés d'agglomérations et :



Plus de précisions sur www.utl-essonne.org

ÉVRY

antenne-evry@utl-essonne.org

CONFÉRENCES

Le jeudi à 16 h 45 : Grand amphithéâtre de l'Université d'Évry, boulevard François Mitterrand à Évry.

Les fondations de l'art numérique	28/09/2017
Énergie et croissance économique, une imbrication	05/10/2017
Les États-Unis et le monde : la puissance contrariée	12/10/2017
La pollution spatiale : état d'urgence ?	19/10/2017
Raconter Jacques Brel	09/11/2017
L'agro-écologie : l'agriculture du XXI ^e siècle ?	16/11/2017
L'impact du numérique sur la communication écrite	23/11/2017
Les objets connectés	30/11/2017
La ville vue par les artistes	07/12/2017
Les changements climatiques : effets sur le vivant	14/12/2017
Image et manipulation d'après Machiavel	21/12/2017
La fabuleuse machine d'Anticythère	11/01/2018
Max Aub et André Malraux dans la guerre d'Espagne	18/01/2018
La méditation laïque de pleine conscience	25/01/2018
Le serment d'Hippocrate	01/02/2018
Le véhicule électrique, histoire et perspective	08/02/2018
L'utilisation commerciale des réseaux sociaux	15/02/2018
Quand le vin inspire les peintres	08/03/2018
Sauvage, cultivée, quelle biodiversité en ville ?	15/03/2018
La fête des mères : toute une histoire !	22/03/2018
Parce que toute pierre verte n'est pas une émeraude	29/03/2018
Shakespeare à l'Opéra	05/04/2018
La perturbation endocrinienne : mythe ou réalité ?	12/04/2018
L'image, aujourd'hui, dans notre vie	03/05/2018
Les ciseaux à ADN	17/05/2018
Les peintres des volcans et glaciers depuis la Renaissance	24/05/2018
À l'origine était le verbe, puis vint l'orthographe	31/05/2018

ACTIVITÉS :

Préparation aux visites de musées et d'expos
Les Arts Sacrés III
Musique en tout genre
Redécouvrir Rodin
La ville vue par les artistes
Collection des grands musées du monde II
Visites-goûters à Paris
Visites de parcs et jardins
Paris en Seine
L'aventure de la pensée
Les États-Unis dans le monde de 1917 à nos jours
Numérique et sciences humaines
Géopolitique : méthode et analyse
Les frontières
L'histoire des courtisanes
Introduction à l'apiculture
Aromathérapie I
Aromathérapie II
Le cerveau dévoilé V
Les incontournables de l'alimentation santé
Les défis de l'astronomie, aujourd'hui et demain
L'alimentation, la cuisine et la table
Cafés remue-méninges
Visite guidée des chefs d'œuvre du cinéma
Seul ensemble : les réseaux sociaux
Le numérique au quotidien
Essonne Qui Bouge
Chorale de l'UTL-Essonne
Ateliers d'anglais (niv 1 à 5)
Ateliers d'espagnol (4 niv)
Ateliers d'italien (3 niv)
Ateliers d'allemand
Ateliers de chinois

MONTGERON-DRAVEIL

antenne-montgeron-draveil@utl-essonne.org

CONFÉRENCES :

Le mardi à 14 h 30, à la salle des fêtes de l'Astral de Montgeron ou au cinéma Paradiso à Yerres, ou à la salle Fery à Vigneux ou le vendredi à 14 h 30 au Café Cultures de Draveil.

Le vol spatial habité, aujourd'hui et demain	26/09/2017
Analyse de la situation géopolitique mondiale	03/10/2017
Le bois dans l'architecture contemporaine	13/10/2017
L'intestin, notre deuxième cerveau	17/10/2017
L'énergie, quelle transition ?	24/10/2017
L'Asie moyenne et ses voisins	07/11/2017
L'art contemporain : art ou imposture ?	14/11/2017
Gloire et puissance des pharaons noirs	24/11/2017
Des insectes dans notre assiette : rêve ou réalité ?	28/11/2017
L'impression en 3D	05/12/2017
L'art équestre à Versailles hier et aujourd'hui	15/12/2017
Machiavel est-il machiavélique ?	19/12/2017
Comprendre la génétique	09/01/2018
Les franciliens face aux enjeux du Grand-Paris	12/01/2018
Le parcours danubien	16/01/2018
Madame Bovary, la scandaleuse de Flaubert	23/01/2018
Les drones : applications, enjeux, sécurité	30/01/2018
Le sable : enquête sur une disparition	09/02/2018
Le vitrail ou comment maîtriser la lumière	13/02/2018
La Provence sous les pinceaux	06/03/2018
Gilgamesh, premier héros de l'humanité	13/03/2018
Macros et microplastiques : de la terre à la mer	20/03/2018
L'antimatière : la matière qui remonte le temps	27/03/2018
Joseph Kessel : un lion	30/03/2018
Irène Joliot-Curie, scientifique, féministe, ministre	10/04/2018
L'eugénisme ou le côté obscur de la génétique	17/04/2018
Un quartier parisien méconnu : la nouvelle Athènes	15/05/2018
Le Brexit	25/05/2018
Rose Valland et la sauvegarde des œuvres d'art	05/06/2018

ACTIVITÉS :

Préparation aux visites de musées et d'expos
Visites de Maisons d'artistes
Œnologie : l'art de la dégustation IV
Paysages extraordinaires de France et géologie

ÉTAMPES

antenne-etampes@utl-essonne.org

CONFÉRENCES :

Le lundi à 16 h 00 au théâtre municipal ou à l'espace Jean-Monet (Étréchy).

La fabuleuse machine d'Anticythère	25/09/2017
Les couples mythiques de l'art	02/10/2017
L'histoire de l'Égypte des pharaons à nos jours	09/10/2017
La vigne et le vin en Essonne	16/10/2017
La biodiversité au cours des temps géologiques	06/11/2017
Les Beatles : retour sur une épopée exceptionnelle	13/11/2017
De Kant à Orwell, le long chemin des lumières	20/11/2017
Les méduses, ces étranges animaux	27/11/2017
Marius Petipa, tsar du ballet académique	04/12/2017
Les promesses de l'ADN ancien	11/12/2017
Lazare Carnot, l'organisateur de la victoire	18/12/2017
Les modifications du corps humain en apesanteur	08/01/2018
Les arpenteurs du siècle des Lumières	15/01/2018
Chopin, une vie brève, une œuvre singulière	22/01/2018
Qui sont les tsiganes ? Cultures rom, manouches et gitanes	29/01/2018
Des insectes dans notre assiette : rêve ou réalité ?	05/02/2018
Le biomimétisme, une révolution technologique ?	12/02/2018
Dostoïevski : histoires de folies ordinaires	05/03/2018
Triomphe du libéralisme ? Choc des civilisations ?	12/03/2018
Les champignons, un univers fascinant	19/03/2018
Enquête scientifique au pays de Tintin	26/03/2018
Le verre et l'architecture contemporaine	09/04/2018
Image et manipulation d'après Machiavel	30/04/2018
Cerveau, corps et esprit	14/05/2018

ACTIVITÉS :

Préparation aux visites de musées et d'expos
Atelier d'anglais
Journée voyage au Familistère de Guise

BOUSSY-SAINT-ANTOINE

antenne-boussy@utl-essonne.org

CONFÉRENCES :

Le vendredi à 17 h 15 ou le jeudi à 16h45 () à la Salle Gérard Philippe de la Ferme à Boussy-Saint-Antoine ou à la Salle Marie Pia de Quincy,*

Simulacres et illusions	29/09/2017
La Pollution spatiale : l'état d'urgence ? *	05/10/2017
Les Franciliens face aux enjeux du Grand Paris	06/10/2017
L'oreille interne : les surdités et leur réhabilitation	13/10/2017
La Ville vue par les artistes *	19/10/2017
Peindre et donner à voir en Martinique	20/10/2017
Les sources radioactives qui nous entourent	10/11/2017
Parce que toute pierre verte n'est pas une émeraude *	16/11/2017
Nicolas Fouquet : pratiques et travers du grand siècle	17/11/2017
La forêt et l'homme : une liaison heureuse	24/11/2017
Max Aub et André Malraux dans la guerre d'Espagne *	07/12/2017
Barbara, l'amante du public	12/01/2018
Les objets connectés	19/01/2018
Léon Gambetta, fondateur de la République	26/01/2018
Quelles rivières pour le XXI ^e siècle ?	02/02/2018
On explique la nature, on comprend l'homme. Dilthey	09/02/2018
La chirurgie des gènes, un outil révolutionnaire	09/03/2018
À notre regrettée Samaritaine	16/03/2018
La truffe, l'hermaphrodite de notre assiette	23/03/2018
Le verre et l'architecture contemporaine	06/04/2018
Les volcans vus du ciel	13/04/2018
L'Iran, de la crainte à l'espoir	04/05/2018
Pourquoi vieillit-on ? Est-ce vraiment utile ?	18/05/2018
Agatha Christie : une femme à énigmes	25/05/2018

ARPAJON-BRÉTIGNY

antenne-arpajon-bretigny@utl-essonne.org

CONFÉRENCES :

Le jeudi à 17 h 00, au ciné Stars à Arpajon, le lundi à 14 h 30, au Cinéma 220 à Brétigny.

Rodin et la modernité	28/09/2017
Irène Joliot-Curie, scientifique, féministe, ministre	02/10/2017
AGLAE au service de l'art	12/10/2017
La broncho-pneumopathie chronique obstructive	19/10/2017
Marivaux et son temps	09/11/2017
Les terres rares, une ressource stratégique	13/11/2017
Le Mont-Athos : mille ans d'histoire, d'art et de spiritualité	23/11/2017
Les modifications du corps humain en apesanteur	30/11/2017
Le Surréalisme, une quête de liberté	04/12/2017
Le véhicule électrique, histoire et perspective	14/12/2017
La marche, chemin(s) de liberté	21/12/2017
L'odorat, ce sens méconnu	08/01/2018
Séductrices et femmes fatales à l'opéra	18/01/2018
La pollution spatiale : l'état d'urgence ?	25/01/2018
Jules Isaac : dialogue entre juifs et chrétiens	05/02/2018
La mangrove : un écosystème marin à part	15/02/2018
La révolution numérique dans l'art de demain	08/03/2018
L'énergie, quelle transition ?	12/03/2018
Google guide votre quotidien	22/03/2018
La perturbation endocrinienne : mythe ou réalité ?	29/03/2018
Les scandales de l'histoire de l'art	09/04/2018
Les objets connectés	12/04/2018
Madame de Staël, femme de lettres et d'influence	03/05/2018
Le biomimétisme, l'innovation inspirée de la nature	14/05/2018

ACTIVITÉS :

Les concerts du temps libre
Visites historiques de Paris

VERRIÈRES-LE-BUISSON

antenne-verrieres@utl-essonne.org

CONFÉRENCES :

Le lundi à 14 h 15 à l'espace Saint-André en 2017 puis Espace Bernard Mantienne en 2018, à Verrières-le-Buisson

Homme réparé, augmenté, l'imaginaire du posthumain	02/10/2017
La vaccination, mythes et réalités	09/10/2017
Palmyre, cité de la reine Zénoobie, heurts et malheurs	16/10/2017
Le robot, ami ou ennemi ?	06/11/2017
Théodore Monod, le naturaliste humaniste	13/11/2017
Les Living Labs, les solutions de santé de demain	27/11/2017
La Provence sous les pinceaux	04/12/2017
Vers une explosion des « migrations climatiques »	18/12/2017
La génomique, médecine du XXI ^e siècle	08/01/2018
Les femmes manquantes en Inde et en Chine	15/01/2018
L'art du jardin en France	29/01/2018
David, un peintre républicain engagé dans la Révolution	05/02/2018
Communication, culture et pouvoirs à l'heure de l'internet	05/03/2018
La géothermie, énergie propre et renouvelable	12/03/2018
Maladies émergentes et principe de précaution	19/03/2018
L'eau et ses guerres	26/03/2018
Les expéditions scientifiques de la goélette TARA	09/04/2018
Stocker l'électricité, un impératif mais comment ?	14/05/2018
Akhenaton, pharaon hérétique, une énigme	28/05/2018

PALaiseau

antenne-palaiseau@utl-essonne.org

CONFÉRENCES

Le jeudi à 14h30, à la salle Allende ou la MJC de Palaiseau ou au Centre culturel J. Brel à Villebon-sur-Yvette.

Que d'émotions !	05/10/2017
À l'origine était le verbe, puis vint l'orthographe	12/10/2017
Énergie noire : dernières nouvelles du cosmos	19/10/2017
Histoire de la laïcité	09/11/2017
L'eau, un trésor en partage	16/11/2017
Maurice Béjart, chorégraphe du XX ^e siècle	23/11/2017
L'Occident et l'accès à l'héritage savant antique	30/11/2017
Le bois, l'arbre, la forêt, familiers et méconnus	14/12/2017
De l'exotisme à l'orientalisme	11/01/2018
La quête des exoplanètes et de la vie dans l'univers	18/01/2018
De la Manche à Rome, sur la route des Francs	25/01/2018
Le biomimétisme, l'innovation inspirée de la nature	08/02/2018
Le Street art	15/02/2018
Le Synchrotron SOLEIL	08/03/2018
Ravel ou le génie de l'orchestre	15/03/2018
Le vin, une géographie liquide	22/03/2018
La mémoire du climat dans les glaces polaires	29/03/2018
Émilie du Châtelet, une femme des Lumières	05/04/2018
Les nanoparticules dans les produits du quotidien	12/04/2018
Origines et histoire des nombres au sud Méditerranée	03/05/2018

ACTIVITÉS :

Revisiter les arts à travers les grandes expositions
Visites de lieux mémorables de Paris IV
Atelier d'anglais

PAYS DE LIMOURS

antenne-pays-de-limours@utl-essonne.org

CONFÉRENCES :

Le jeudi à 14 h 00 à la salle « La Scène » à Limours ou au théâtre de Bligny à Briis-sous-Forges

Le citoyen connecté	05/10/2017
Plantes toxiques, poisons naturels : les pièges de la nature	12/10/2017
Les artistes fondateurs de la Renaissance	19/10/2017
De l'éponge à crevettes à la Tour Eiffel	09/11/2017
Les Cent-Jours de Napoléon 1er	16/11/2017
Vers une cuisine « durable »	23/11/2017
Le vol spatial habité, aujourd'hui et demain	30/11/2017
L'humour en chansons	14/12/2017
L'endettement de la France et ses risques	11/01/2018
La pollution aux particules fines à Paris et à Pékin	18/01/2018
L'art et le numérique	25/01/2018
Quand la nature montre la voie aux entreprises	01/02/2018
L'approche philosophique du bonheur	15/02/2018
L'exercice physique régulier, pilule de vie	08/03/2018
Vassily Kandinsky, pionnier de l'art abstrait	15/03/2018
Titan, le cousin de la Terre	22/03/2018
L'Iran, de la crainte à l'espoir	29/03/2018
Notre intestin, cet inconnu mal aimé	05/04/2018
Agatha Christie : une femme à énigmes	12/04/2018
Les objets connectés	03/05/2018

ACTIVITÉS :

Aromathérapie I
La sculpture moderne, entre mouvement et sensualité