

Frédérique JANNEL

Voici les textes pour les présentations à Etampes saison 2007/2008

8 Novembre : Arcimboldo au Musée du Luxembourg :

Exposition du 15 septembre 2007 au 13 janvier 2008

Célèbre pour ses têtes anthropomorphes, peintre milanais maniériste, oublié pendant des siècles et découvert par les surréalistes, Arcimboldo vous surprendra pour cette première exposition monographique qui lui est consacrée. Vous découvrirez l'étendue de son talent non seulement comme peintre mais aussi comme illustrateur, dessinateur, cartonnier pour tapisserie.

22 Novembre : Fragonard au Musée Jacquemart André

Exposition du 3 Octobre 2007 au 13 Janvier 2008

A l'heure du bicentenaire de la mort de Fragonard, le grand portraitiste du XVIII^e s et le peintre de la société brillante des salons, le musée Jacquemart André nous offre une remarquable exposition qui nous raconte la vie au siècle des lumières entre plaisirs et raffinement.

13 Décembre : A l'apogée de l'impressionnisme la collection Georges Bellio

Musée Marmottan du 10 Octobre 2007 au 03 Janvier 2008

Le Musée Marmottan Monet nous présente la collection de cet amateur éclairé ; Cette collection nous permettra aussi de mieux cerner les concordances et les différences entre ce groupe de peintres qui sous la même appellation « impressionnistes » avaient de personnalités et des sensibilités parfois bien différentes.

10 Janvier Benjamin Franklin : un diplomate à Paris

Musée Carnavalet du 6 Décembre 2007 au 1^{er} Mars 2008

Ami de Diderot de d'Alembert et de Voltaire, savant et diplomate, Paris va honorer le physicien en nous retraçant le parcours de cet inconditionnel de l'indépendance des Etats-Unis.

Une vision passionnante des relations entre la France et l'Amérique du Nord au temps de Louis XV et de Louis XVI.

13 Mars : Musée du Quai Branly : pouvoir du feu

Nous continuerons notre exploration du Musée du Quai Branly en nous intéressant au travail des artisans du feu, masques, outils, armes, ceux qui maîtrisent le feu sont au cœur des cultures et des civilisations des cinq continents.

3 Avril : Babylone au Musée du Louvre

Exposition du 14 Mars au 2 Juin 08

Entre la légende et l'histoire, cette exposition nous montre comment la cité antique est devenue peu à peu un mythe dans lequel s'est enraciné une grande partie de notre héritage culturel. Imprimés, dessins peintures, textes nous permettent de suivre les découvertes qui depuis le XVII^e s. font revivre la cité assyrienne.

Cette liste est donnée à titre indicatif et peut être modifiée par la conférencière ou par les responsables de l'UTL.