

CONFÉRENCE. UTL-ESSONNE

*CHATEAUBRIAND ET LE
NOUVEAU MONDE*

❖ Laetitia DEHEZ-MONSERRAT

❖ Antenne d'Épinay-sur-Orge

❖ LE 18 OCTOBRE 2011

CHATEAUBRIAND ET LE NOUVEAU MONDE

- ❖ I) Chateaubriand *on the Road*
- ❖ II) Un François chez les sauvages...
- ❖ III) Grandeur et décadence de la Terre de la liberté

I) Chateaubriand on
the Road

A) UN BEAU DÉPART
DANS LA VIE,
QUE CE VOYAGE ?





I) Chateaubriand on
the Road

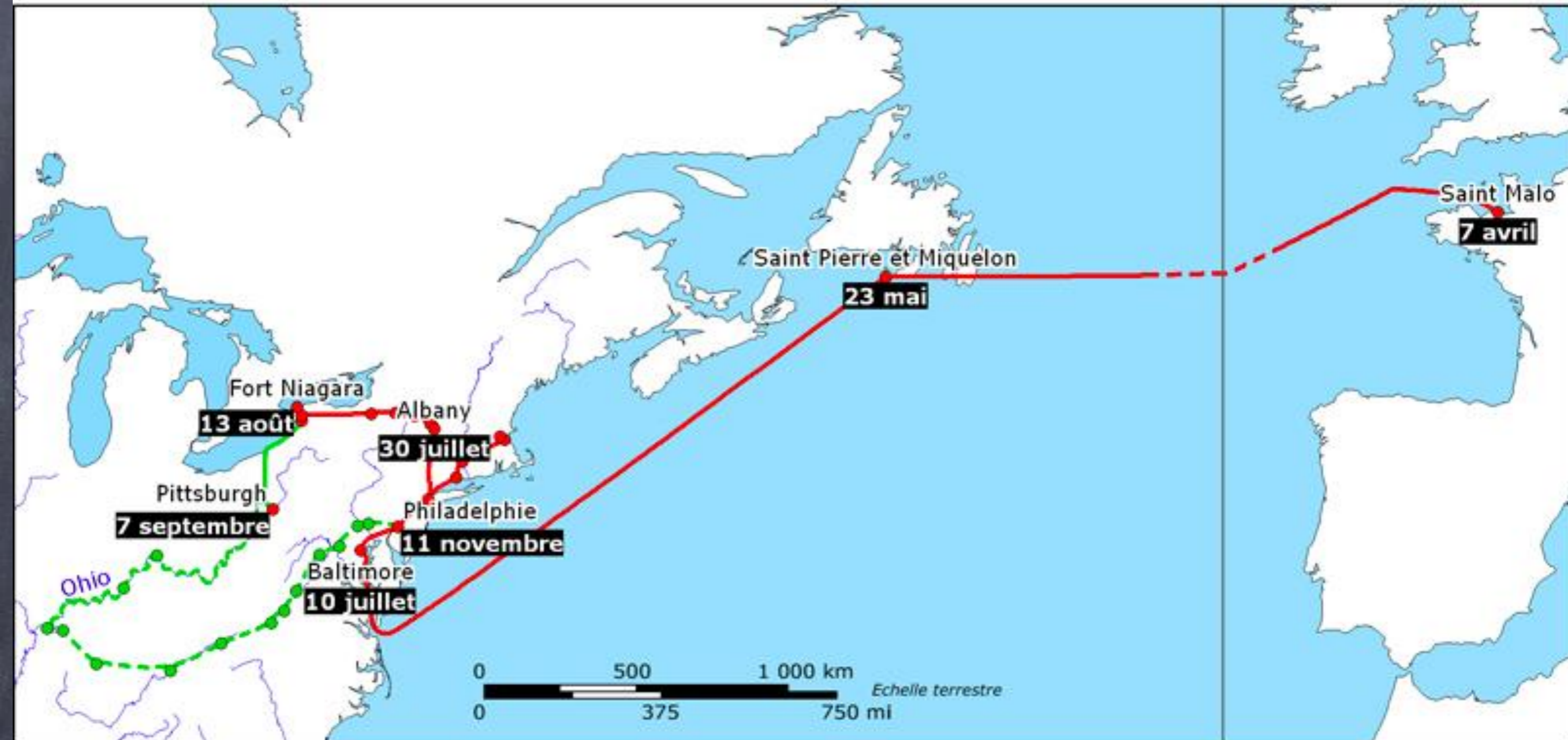
B) LES MOTIFS DU
DÉPART

I) Chateaubriand on
the Road

C) PASSER DE
L'AVENTURE À
L'ÉCRITURE



Chateaubriand et le voyage en Amérique - 1791

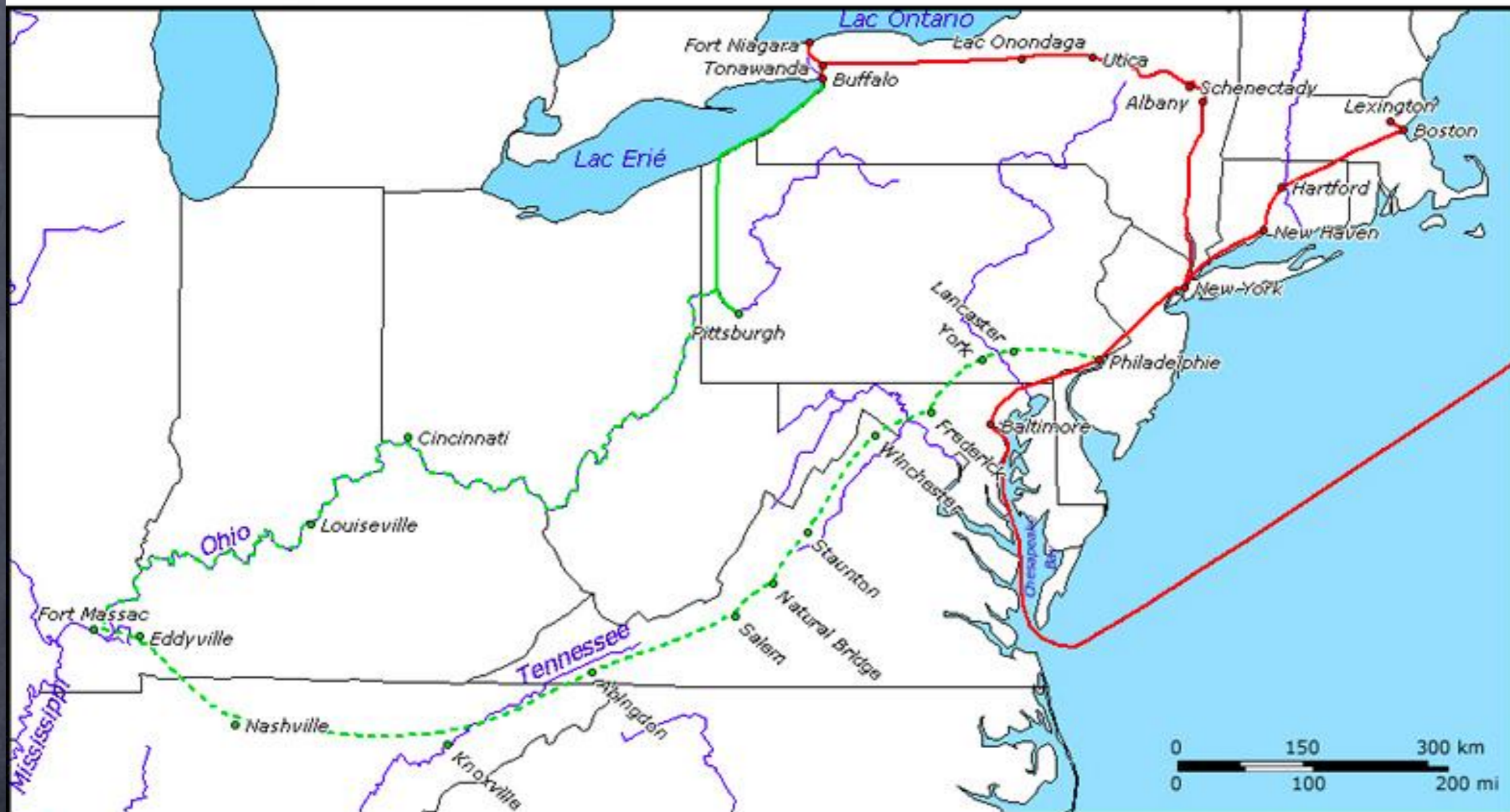


- Villes traversées par Chateaubriand certaines
- Villes traversées par Chateaubriand incertaines
- Itinéraire certain (environ 1300 km)
- Itinéraire probable (environ 400 km)
- - - Itinéraire incertain (environ 3000 km)
- Réseau hydrographique

Sources : F.R. De Chateaubriand,
Voyage en Amérique, 1827 ;
Oeuvres complètes, 1861.
G.D. Painter, *Les orages désirés*, 1979.

Conception-Réalisation : S. GIFFON (CARTA)
J.G. PETIT (CERPECA), Université d'Angers, 2009.

Chateaubriand et le voyage en Amérique (1791)



- Villes traversées par Chateaubriand certaines
- Villes traversées par Chateaubriand incertaines
- Itinéraire certain (environ 1300 km)
- Itinéraire probable (environ 400 km)
- - - Itinéraire incertain (environ 3000 km)
- Réseau hydrographique

Sources : F.R. De Chateaubriand, *Voyage en Amérique*, 1827 ;
Oeuvres complètes, 1861.
G.D. Painter, *Les orages désirés*, 1979.

Conception-Réalisation : S. GIFFON (CARTA)
J.G. PETIT (CERPECA), Université d'Angers, 2009.

- *Atala* (1801)
- *Le Génie du christianisme* (1802)
 - *René* (1802)
- *Les Natchez* (publié en 1826)
- *Voyage en Amérique* (1827)
- *Mémoires d'outre-tombe* (1848
posth.)



ATALA AU TOMBEAU, GIRODET

II) UN FRANÇOIS PARMI LES SAUVAGES

A) LA MUSE SAUVAGE

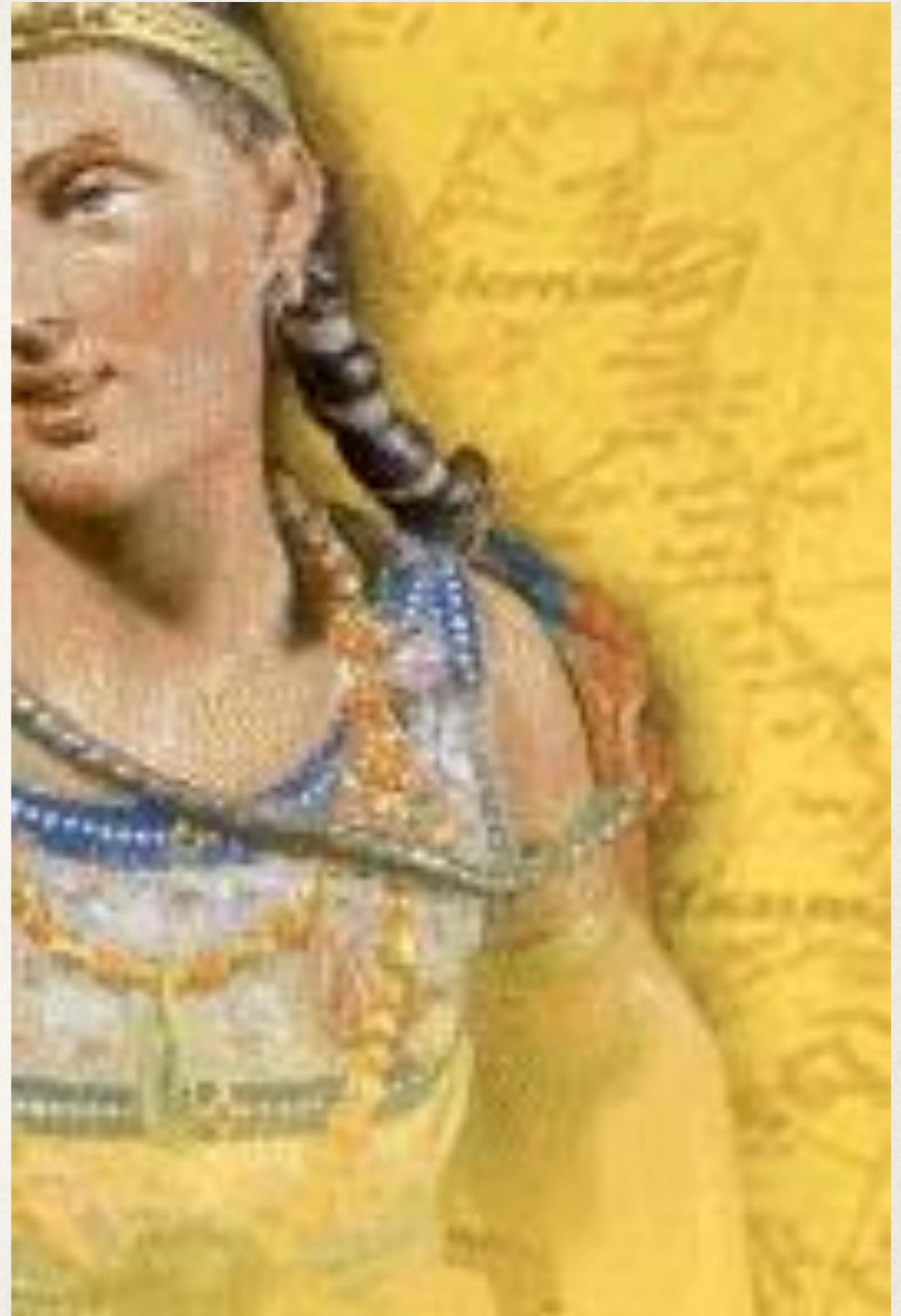




LES NATCHEZ, DELACROIX

II) UN FRANÇOIS PARMI LES SAUVAGES

B) LES « BONS
SAUVAGES »





C) LA MORT D'UNE CIVILISATION : UN MONDE PERDU

A historical map of the United States and surrounding regions, including parts of Canada and the Atlantic Ocean. The map shows various states and territories, such as Kentucky, Tennessee, North Carolina, and South Carolina. It also depicts major water bodies like Lake Erie and Lake Ontario, and the Atlantic Ocean. The text 'III) GRANDEUR ET DÉCADENCE DE LA TERRE DE LA LIBERTÉ' is overlaid on the map in a large, bold, blue font with a white background.

III) GRANDEUR
ET DÉCADENCE
DE LA TERRE
DE LA LIBERTÉ

A Map of the
UNITED STATES
OF
AMERICA
with Part of the
ADJOINING PROVINCES



III) GRANDEUR ET DÉCADENCE DE LA TERRE DE LA LIBERTÉ

A) UNE RÉVOLUTION RÉUSSIE

III) GRANDEUR ET DÉCADENCE DE LA TERRE DE LA LIBERTÉ

B) L'AMÉRIQUE MENACÉE



C) LES ÉTATS-UNIS, UN MODÈLE POUR LA FRANCE ?



BIBLIOGRAPHIE

- ❖ *Atala, René et Les Natchez*, CHATEAUBRIAND, in *Oeuvres romanesques et voyages* Tome I, édition de Maurice Regard, «Bibliothèque de la Pléiade», Gallimard, 1969.
- ❖ *Voyage en Amérique*, CHATEAUBRIAND, in *Oeuvres romanesques et voyages* Tome I, édition de Maurice Regard, «Bibliothèque de la Pléiade», Gallimard, 1969.
- ❖ *Mémoires d'outre-tombe*, CHATEAUBRIAND, édition de Jean-Claude Berchet, «Le Livre de poche», Librairie Générale française, 2001.
- ❖ *Les Récits de voyage de Chateaubriand, contribution à l'étude d'un genre*, Philippe ANTOINE, «Romantisme et modernité», Honoré Champion, 2000.
- ❖ *Chateaubriand par lui-même*, Victor TAPIÉ, «Écrivains de toujours», Seuil, 1965.